



City of Dallas

Cultura del valor

**Sesión informativa
FY 2023 – 2024**

Megan Carfa, Cultural Programs Coordinator
Julia Hosch, Cultural Programs Manager

Office of Arts & Culture
City of Dallas

Descripción general de la presentación



- Acerca de la Oficina de Arte y Cultura (OAC)
- Propósito del Programa de Financiamiento Cultura de Valor
- Logística y puntuación de aplicaciones
- Consejos de aplicación
- Próximos pasos



Acerca de la Oficina de Arte y Cultura (OAC)



- **Visión**

- Una comunidad equitativa, diversa y conectada, cuyos residentes y visitantes prosperan a través de experiencias artísticas y culturales significativas en todos los vecindarios de Dallas

- **Misión**

- Nuestra misión es apoyar y hacer crecer un ecosistema sostenible que garantice que todos los residentes y visitantes tengan oportunidades de experimentar las artes y la cultura en toda la ciudad.
- La Oficina de Arte y Cultura (OAC) trabaja para mejorar la vitalidad de la ciudad y la calidad de vida de todos los residentes de Dallas mediante la creación de un entorno equitativo en el que prosperen los artistas, así como las organizaciones artísticas y culturales; personas de todas las edades disfrutan de oportunidades para la expresión creativa; y todos celebran nuestra herencia multicultural.



Acerca de la Oficina de Arte y Cultura (OAC)



- **Equidad Cultural**

- En Dallas, imaginamos una ciudad de personas cuyo éxito y bienestar no están predeterminados por su raza, edad, discapacidad, orientación sexual, género, estatus social, código postal o estado de ciudadano. Reconocemos que la expresión artística y cultural es fundamental para el desarrollo de nuestra identidad, como individuos y como comunidad en general. Afirmamos el derecho de todas las personas a tener acceso a experiencias artísticas y culturales en todo Dallas.
- Reconocemos los legados históricos del racismo, los prejuicios manifiestos y la injusticia que dan forma a nuestra realidad actual.
- La OAC servirá como convocante y conector para catalizar la equidad en las políticas y prácticas de sus socios en todo el ecosistema artístico de Dallas.



Propósito: Cultura del Valor



- El programa de financiamiento Culture of Value apoya a artistas y organizaciones artísticas y culturales cuya programación y servicios primarios se centran en una experiencia o cultura de ALAANA* mediante la asignación de fondos de dotación artística para ejecutar un proyecto autodefinido que brinda un servicio a los residentes de Dallas.
- El destinatario deberá ejecutar un proyecto único y no recurrente que promueva la "Cultura del Valor" de que las artes son esenciales para una sociedad próspera y equitativa dentro de la ciudad de Dallas - Plan Cultural de Dallas, Estrategia 14 (Apoyo a los artistas).
- Los solicitantes seleccionados serán elegibles para recibir un premio de hasta \$ 3,000 para apoyar un proyecto en interiores que se centre en una experiencia o cultura de ALAANA.

*ALAANA significa africano, latino, asiático, árabe y nativo americano. Esto también incluye nativos hawaianos e isleños del Pacífico (categoría definida por la Oficina del Censo de los Estados Unidos).



¿Qué es la "Cultura del Valor"?



- Propósito
 - Se centra en la premisa de que las artes son esenciales para una sociedad próspera y equitativa
 - Construye una narrativa para estructurar nuestra sociedad para valorar las artes y la cultura locales en sus diversas formas y tradiciones.
 - Aumenta el apoyo a los artistas al ampliar las experiencias artísticas y culturales disponibles en la ciudad
- Resultados
 - Los beneficiarios podrán utilizar los fondos de manera flexible con respecto a cómo definen su proyecto y disciplina.
 - Los proyectos idealmente se conectarán con las comunidades de ALAANA de Dallas
 - Aborda las prioridades y estrategias del Plan Cultural de Dallas
 - Conveniencia en el proceso de solicitud, revisión y selección



Cultura del valor: fuente de fondos



- El financiamiento para este programa se establece a través del National Endowment for the Arts utilizando subvenciones federales bajo el Plan de Rescate Americano (ARP).
- La recepción de estos fondos está sujeta al cumplimiento requerido por los "Términos y condiciones específicos para las agencias artísticas locales que subvenden" de la NEA.
 - Términos y condiciones a tener en cuenta:
 - El proyecto debe tener lugar en interiores
 - Los beneficiarios sin fines de lucro deben obtener un número válido de Identificador Único de Empleador (UEI)
 - Los artistas individuales NO deben registrarse en una LLC, debe ser un número de seguro social único



Cultura de elegibilidad de valor



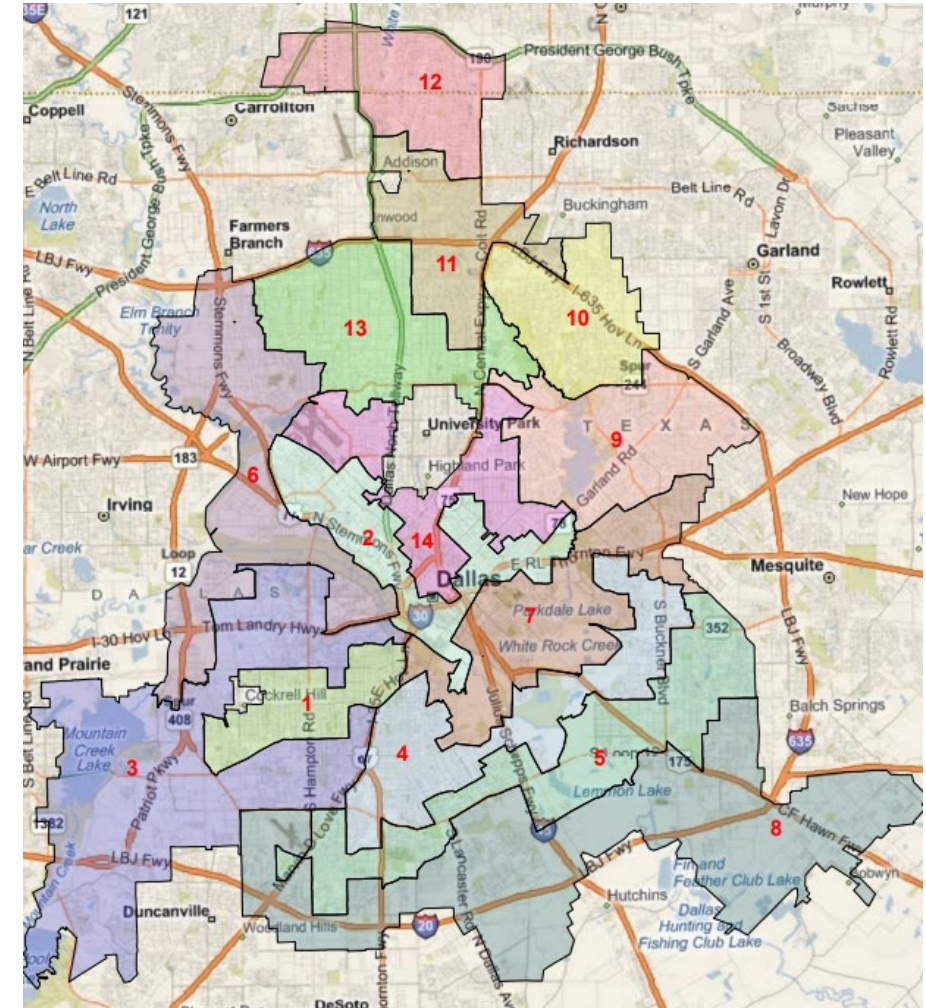
- Ser residente de la Ciudad de Dallas (no se aceptará P.O. Box)
- Artista u organización:
 - A) Ser un artista individual cuyos servicios y programación principales se centren en una experiencia o cultura de ALAANA, O
 - B) Ser una organización sin fines de lucro 501c3 cuya misión principal y / o función se centra en una experiencia o cultura de ALAANA, en buen estado con el IRS
- El proyecto debe estar relacionado con las artes y la cultura
- Estar dispuesto a cumplir con cualquier requisito de cumplimiento de la Ciudad de Dallas, que puede incluir obtener un seguro o pasar una verificación de antecedentes
- Los proyectos no pueden comenzar hasta después del 7 de agosto de 2023 y deben completarse antes del 15 de febrero de 2024.
- Los proyectos financiados a través de Culture of Value no deben volver a enviarse a otros programas de financiamiento de OAC, como ArtsActivate, COP o CAP; la OAC no puede financiar el mismo proyecto a través de múltiples programas de financiación



Cultura de valor Ubicaciones de eventos



- Requisitos del evento:
 - Todos los eventos deben tener lugar dentro de la ciudad de Dallas
 - Esto no incluye Highland Park, University Park o Cockrell Hill.
 - Ver mapa para todos los distritos del Consejo de la Ciudad de Dallas
 - Todos los eventos deben tener lugar en interiores
 - La ubicación debe tener 4 paredes y un techo
 - Los patios se consideran exteriores
 - Si está buscando una ubicación, no dude en ponerse en contacto con un centro cultural, biblioteca o centro de recreación de la Ciudad de Dallas. También puede utilizar SpaceFinder para ubicaciones de eventos con sede en Dallas.



Cultura de valor vs. ArtesActivar Programas de Financiamiento



Cultura del valor

- Abierto solo a artistas y organizaciones que sirven a ALAANA
- Proyectos: Evento único y no recurrente*
- Monto del premio: Hasta \$3,000 para todos los solicitantes
- Proceso de contrato: Acuerdos de servicio (proceso más rápido)
- Ubicaciones de proyectos: Debe llevarse a cabo en interiores, dentro de la ciudad de Dallas

ArtsActivate

- Abierto a todos, incluidos los artistas y organizaciones que sirven a ALAANA
- Proyectos: pueden ser varios eventos o series de eventos
- Monto del premio: Hasta \$ 8,000 para artistas individuales y \$ 16,000 para organizaciones sin fines de lucro
- Proceso de contrato: Contratos de artistas
- Ubicaciones de proyectos: Puede llevarse a cabo en interiores y exteriores, dentro de la ciudad de Dallas

**Si el proyecto es una exposición de arte, debe celebrarse durante menos de 1 semana para ser considerado "1 evento"*



Visión general: Aplicación de la cultura de valor (IA)



•Pasos de aplicación:

- Propuesta de proyecto
 - Biografía del artista
 - Información de contacto, incluido el correo electrónico y la dirección de la casa / estudio
- Lista de eventos propuestos
- Materiales suplementarios

•Financiación y pago

- El presupuesto propuesto no excederá la solicitud de financiación de la OAC de 3.000 dólares
- El pago se distribuye en dos plazos

¡POR FAVOR, LEA LAS DIRECTRICES!

La solicitud en línea se puede encontrar en la página Cultura del Valor: dallasculture.org



Visión general: Aplicación de la cultura del valor (Org)



•Pasos de aplicación

- Propuesta de proyecto
 - Historia y misión de la organización
 - Número de identificación fiscal
 - Número UEI – Nota: si no tiene uno, siga las instrucciones para iniciar uno
 - Biografía(s) del líder del proyecto e información de contacto, incluyendo correo electrónico y dirección administrativa
- Lista de eventos propuestos
- Materiales suplementarios

• Financiación y pago

- El presupuesto propuesto no excederá la solicitud de financiación de la OAC de 3.000 dólares
- El pago se distribuye en dos plazos

¡POR FAVOR, LEA LAS DIRECTRICES!

La solicitud en línea se puede encontrar en la página Cultura del Valor:

dallasculture.org



Cultura de Valor Presupuesto



Los solicitantes deben presentar un presupuesto del proyecto con su solicitud. Las propuestas no deben exceder los \$3,000 solicitados a la Oficina de Arte y Cultura. El personal de OAC recomienda encarecidamente presentar un presupuesto equilibrado (el total de ingresos y el total de gastos son la misma cantidad) y le recuerda que debe pagarse a sí mismo y a cualquier artista que trabaje en su proyecto.

Ejemplo de presupuesto

Ingresos

Solicitud de financiación de la OAC - \$3,000

Otro - \$200

Ingresos totales: \$3,200

Expensas

Honorarios del artista - \$1,750

Tasas administrativas - \$400

Suministros - \$150

Tecnología - \$500

Otro - \$400

Total de gastos: \$3,200

Total neto del presupuesto del proyecto - \$0

Gastos no elegibles:

- Apoyo operativo general
- Programas de ayuda destinados a aliviar las dificultades financieras
- Bebidas alcohólicas
- Regalos y premios
- Gastos de marketing no directamente relacionados con el proyecto
- Costos de alquiler de espacios de trabajo domésticos propiedad de las personas o entidades afiliadas a las organizaciones solicitantes
- Costos incurridos antes del comienzo de la autorización de la Ciudad de Dallas para proceder o después del final del período oficial del ciclo de concesión elegible el 28 de febrero de 2024.
- Víveres
- Transporte



Cronología de la Cultura del Valor



Date	Event
junio 2, 2023	Se abre la solicitud de Cultura de Valor para el año fiscal 2023-24
5 de junio – 15 de junio de 2023	Soporte de aplicaciones abierto: sesiones informativas y horario de oficina
junio 20, 2023	La aplicación de Cultura de Valor para el año fiscal 2023-24 cierra a las 11:59 PM
21 de junio – 5 de julio de 2023	Período de revisión de la solicitud
julio 6, 2023	Recomendaciones de financiación del Comité de Asignaciones de la Comisión Asesora de las Artes y la Cultura
julio 7, 2023	Notificaciones de financiación
julio 11, 2023	Orientación de Contratación Virtual Obligatoria (Opción 1) - 5:00pm - 6:30pm
julio 13, 2023	Orientación Obligatoria de Contratación Virtual (Opción 2) - 12:00pm - 1:30pm
agosto 7, 2023	Fecha de inicio del proyecto más temprana
febrero 15, 2024	Fecha de finalización del último proyecto



Panel de revisión y proceso de selección



- Revisión de propuestas: el personal de la OAC revisará las propuestas presentadas
 - Calidad de los Servicios y Propuesta
 - Impacto en los residentes de Dallas
 - Compromiso con la diversidad cultural
 - Gestión general y ejecutabilidad
- Proceso de selección
 - Puntajes de panel y administrativos promediados
 - Los proyectos con mayor puntuación serán recomendados por el personal
 - El Comité de Asignaciones de la Comisión Asesora de Arte y Cultura revisará y hará una recomendación final para la financiación





Primera revisión: 80 puntos

Programación ALAANA 25 puntos	Cultura del valor 25 puntos	Calidad de Servicios y Marketing 15 puntos	Beneficio público 15 puntos
La programación o los servicios propuestos por el solicitante se centran en una experiencia o cultura de ALAANA	La respuesta del solicitante a la pregunta: "¿Cómo aborda el proyecto propuesto el desarrollo de una Cultura del Valor?"	El solicitante demuestra un compromiso con los altos estándares de calidad en los servicios artísticos y culturales. El solicitante exhibe capacidad para ejecutar y comercializar efectivamente la programación propuesta	El solicitante aborda el valor y la necesidad de los artistas, el arte y la cultura, y la creación de acceso a las artes y la cultura para una población diversa de residentes de Dallas a través de su proyecto propuesto.



Consejos de aplicación



- **Sea específico: el "beneficio público" puede significar cosas diferentes para diferentes lectores.**
 - Los lectores a menudo preguntan: "¿Cómo está midiendo [el solicitante] el éxito?"
 - Los planes de marketing, el alcance comunitario y otras logísticas sobre cómo llegará a su audiencia siempre son bienvenidos.
 - Enfatizar la salud, social, emocional, financiera, etc. Beneficios que usted o el arte de su organización aporta a la comunidad
- **Demostrar éxito previo**
 - Muestre cómo usted o su organización han impactado a su comunidad (tan específicamente como sea posible)
 - Envíe materiales complementarios que mejoren su solicitud; ¡Historias de casos, fotos y videos bienvenidos!
- **Corregir**
 - Responder completamente a cada pregunta formulada, incluida la forma en que se utilizarán los fondos
 - ¡Más no es necesariamente más! Muchos panelistas comentan sobre el enfoque de las grandes aplicaciones
 - No hace falta decirlo, ¡pero escuchamos sobre errores tipográficos de nuestros panelistas!





Puntuación administrativa: 20 puntos

Gestión Fiscal 10 puntos

El solicitante tiene la estabilidad fiscal y de gestión para realizar los servicios propuestos de manera confiable, como evidencia en su presupuesto propuesto.

ALAANA Enfoque 10 puntos

El solicitante expresa un historial de programación y servicios* centrado en una o más experiencias y/o culturas de ALAANA.



*Para ser considerado una organización ALAANA, debe cumplir con los siguientes requisitos: 30% o más de su junta directiva se identifica como ALAANA, 50% o más de su personal se identifica como ALAANA, y 70% o más de su audiencia se identifica como ALAANA

Otros consejos de aplicación



- Actualice su información de contacto y guarde "dallas.gov" como remitente seguro en su correo electrónico
- Complete su solicitud en el portal temprano; comunicarse con el personal de OAC con problemas técnicos antes de la fecha límite
- Corregir
- ¿Preguntas? ¡Comunícate temprano y con frecuencia!



Manténgase en contacto: ¡Sea un panelista de revisión de OAC!



- ¡Conviértase en un panelista de la Oficina de Revisión de Arte y Cultura!
- Requisitos del panel:
 - Debe vivir o trabajar en Dallas
 - Debe participar en las artes de Dallas (artista, miembro de la junta, miembro comprometido de la audiencia, etc.)
 - Debe estar dispuesto a proporcionar comentarios reflexivos y centrados en la equidad a los solicitantes
- Nota: Los panelistas deben recusarse de un programa/ronda de financiamiento de adjudicación si ellos (u organizaciones que representan) son solicitantes.
- Encuesta de suscripción de panel:

<https://webportalapp.com/webform/panelsurveyopt-in>



Manténgase en contacto: ¡solicite otros fondos!



- El Programa de Artistas Comunitarios (CAP) abre el 5 de junio
 - Sitio web: <https://dallasculture.org/community-arts/community-artist-program-cap/>
 - Requisitos del artista/organización:
 - Se alienta a los artistas de ALAANA con sede en Dallas, las organizaciones de ALAANA y los artistas con discapacidades, aunque todos los artistas individuales son elegibles.
- La Ronda 1 de ArtsActivate 2024 se inaugura el 5 de julio
 - Sitio web: <https://dallasculture.org/cultural-funding-programs/artsactivate/>
 - Requisitos del artista/organización:
 - Todos los artistas individuales y organizaciones de arte / cultura con sede en Dallas son elegibles.
- Ver todas las subvenciones y convocatorias abiertas de la OAC:
<https://dallasculture.org/grants-and-calls/>





City of Dallas

¡Gracias!

OACFundingPrograms@dallas.gov

Megan Carfa, Cultural Programs Coordinator
Megan.carfa@dallas.gov

Julia Hosch, Cultural Programs Manager
Julia.hosch@dallas.gov

Anne Marie Gan, Interim Assistant Director
Annemarie.gan@dallas.gov